

Freitag, 10. Oktober 2025, Westfälischer Anzeiger Bönen / Bergkamen

Drei Ensembles und ein Überraschungsgast

Traditionelles Herbstkonzert „Holz trifft Blech“ der Musikschule begeistert Besucher



Das Ensemble „saxtones“: Karin Hazel, Maxima Ciurej, Nina Gerwin und Laura Kraft.

Bergkamen – Einmal mehr verwandelte sich am Mittwochabend die Schalterhalle der Sparkasse am Rathausplatz in einen Konzertsaal. Die Musikschule Bergkamen hatte zu ihrem inzwischen traditionellen Herbstkonzert „Holz trifft Blech“ eingeladen.

Drei Bläser-Ensembles und sogar ein Überraschungsgast, der im positiven Sinn etwas „aus der Rolle“ fiel, begeisterten mit einem herbstlich-bunten Programm das musikaffine Publikum. Wie immer sorgte die Fachbereichsleiterin „Blasinstrumente“, Anne Horstmann, mit ihrer Moderation dafür, dass die Besucher am Ende klüger nach Hause gingen als sie gekommen war.

Zuerst einmal ging es aber mit den „flutes unlimited“ und Wolfgang Amadeus Mozart zurück in die Wiener Klassik. Und obwohl dieser kein Freund der lautstärkeschwachen Traversflöten war, hatte er nicht nur die Oper „Zauber-

flöte“, sondern auch so etliche Menuette und Larghetto komponiert, von denen das Querflöten-Ensemble nun drei präsentierte.

Mit den „saxtones“, bestehend aus Bariton-, Alt-, Tenor- und Sopran-Saxofon, und der Wassermusik von G.F. Händel, ging es „feuchtfrohlich“ weiter, wurde diese doch bei ihrer Premiere am 17. 7. 1717 auf der Themse auf Wunsch des damaligen englischen Königs „rauf und runter“ gespielt, so begeistert war dieser von dem Stück.

Mucksmäuschenstill wurde es, als der „Special Guest“ des Abends, Henry Kuddella, jüngstes Mitglied in der Gitarren-Förderklasse, die Saiten seiner Konzertgitarre zupfte. Absolut souverän präsentierte dieser den „Little River“, eine Popballade von J. K. Goldewijk, und das „Nothing Else Matters“ von Metallica.

Den Abend rundeten die Klarinetten des „Grenadillexpress“, benannt nach dem schwarzen Holz, mit der „Feuerwerksmusik“, „Over the Rainbow“ und einem Slawischen Tanz ab.

KDH